

# Nina træner kropskontakt

Aktiviteter afleder selvskadende adfærd

Af Charlotte Strandgaard

cs@hsfo.dk

**SKANDERBORG** - Nina Drenck på 56 år bryder sig ikke om for mange mennesker og for meget ståhej omkring sig.

Da Horsens Folkeblad er på besøg i Hus 16, hvor hun bor, gør hun tegn til personalet om, at der sker for meget. Hun går derfor først ind i sin egen lejlighed, inden hun kommer ind i stuen igen og sætter sig længst væk fra begivenhederne.

Her begynder hun at slå sig på sin egen hånd.

Nina Drenck har boet på forskellige institutioner, siden hun var to år gammel.

Dengang fik hun diagnosen mentalt retarderet, og hendes forældre fik at vide af lægerne, at hun nok ikke ville blive mere end 16 år gammel. Nu er hun 56 år gammel, og hendes mor er

stadig meget engageret i Ninas og hele Hus 16's liv.

I 1973 flyttede Nina ind på Sølund, og derfor fejrede hun sit 40 års jubilæum sidste år. Hendes lejlighed er smagfuldt indrettet ved hjælp af moren, men Nina bruger som mange andre beboere ikke sin lejlighed særligt meget, fordi de hellere opholder sig på fællesarealerne.

## Kind mod kind

- Ninas udvikling svarer nok til et etårig barns, men hendes livserfaring er jo en del længere. Hun har det svært med tæt kontakt, så det er noget, vi træner. Det er selvfølgelig på hendes præmisser, og nu er vi kommet så langt, at hun kan være kind mod kind med os, fortæller Inger-Erika Jensen, der er leder af Hus 16 på Sølund.

Nina Drenck har et meget aktivt liv på Sølund, hvor hun både svømmer, rider og går ture. De mange aktiviteter afleder desuden den selvskadende adfærd, som Nina også har med sig.



Nina Drenck bryder sig ikke om, at der sker for meget, og hun reagerer ved at slå sig selv på hånden.

FOTO: MORTEN MARBOE

- Hvis hun bliver stresset, slår hun sig selv. Der skal helst ske noget, og der er Nina en feinschmecker på alle måder. Hun vil gerne på restaurant og drikke god vin og øl og spise god mad og dyre oste. Hun hader simple

gryderetter men elsker fisk, fortæller Vibeke Johnsen, der er kontaktperson for Nina Drenck.